

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



TRABAJO FIN DE GRADO

Facultad Ciencias de la Educación

**PROGRAMA PARA LA IDENTIFICACIÓN Y CONOCIMIENTO DE LAS
EMOCIONES EN NIÑOS CON TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE
(TEL)**

TITULACIÓN: Grado en Pedagogía

AUTORA: Rosalía Gelo García

DIRIGIDO POR: Dra. Dña. Guadalupe Trigueros Gordillo

CURSO ACADÉMICO: 2017/2018

Gracias a mi tutora por su ayuda y dedicación y por confiar en mí para la realización de este trabajo, gracias a mi familia por apoyarme en todo momento y gracias sobre todo a ti.

ÍNDICE

- RESUMEN.....	pág. 5
- ABSTRACT.....	pág.5
- INTRODUCCIÓN.....	pág.6
- JUSTIFICACIÓN.....	pág.7
I. MARCO TEORICO.....	pág.8
1.1. ¿QUÉ SON LAS EMOCIONES?.....	pág.8
1.2. FUNCIONES DE LAS EMOCIONES.....	pág.9
1.3. CLASIFICACIÓN DE LAS EMOCIONES.....	pág.11
1.4. DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	pág.13
1.5. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	pág.16
1.5.1 VALORACIÓN, ADMISIÓN Y ESCOLARIZACIÓN.....	pág.17
1.5.2 ATENCIÓN EDUCATIVA AL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	pág.18
1.5.3 ATENCIÓN EDUCATIVAS EN CENTROS DE EDUCACIÓN ESPECIAL UBICADOS EN EL ÁMBITO DE GESTIÓN DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN.....	pág.20
1.5.4 RECURSOS DE LOS CENTROS.....	pág.21
1.5.5 MEDIDAS CONCRETAS DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA...pág.21	
1.6. SUJETOS CON TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE.....	pág.24
II. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA EL CENTRO DE ATENCIÓN INFANTIL TEMPRANA MANOLI MUÑOZ.....	pág.27
2.1. CONTEXTO.....	pág.27
2.2. DESTINATARIOS.....	pág.27
2.3. OBJETIVOS.....	pág.27

2.4.	CONTENIDOS.....	pág.28
2.5.	TEMPORALIZACIÓN.....	pág.28
2.6.	ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO.....	pág.28
2.7.	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	pág.29
2.8.	SESIONES.....	pág.29
2.9.	EVALUACIÓN.....	pág.39
III.	RESULTADOS.....	pág.41
IV.	IV.CONCLUSIONES.....	pág.45
V.	BILIOGRAFÍA.....	pág.48
VI.	ANEXOS.....	pág.49

RESUMEN

Para la realización de este trabajo se ha hecho una investigación sobre lo que son las emociones, la inteligencia emocional y más específicamente el trastorno específico del lenguaje, ya que la propuesta de intervención más adelante descrita se centra en niños con este tipo de trastorno, por lo que intentaremos ver si hay alguna relación entre ambos, es decir, las emociones y el trastorno específico del lenguaje.

La intervención se ha desarrollado en el centro de Atención Infantil Temprana Manoli Muñoz, situado en el aljarafe sevillano, concretamente en Sanlúcar la Mayor.

Tras recaudar la información suficiente se ha llevado a cabo el marco teórico de este TFG, para posteriormente programar una propuesta de intervención, basada en tres sesiones dedicadas a tres niños/as con diagnósticos de trastorno específico del lenguaje, lo principal para la consecución de los objetivos propuestos es el juego, donde la oca, el dominó, el twister y el visionado de cuentos serán los protagonistas para trabajar la temática elegida.

Los resultados obtenidos en el trabajo ponen de manifiesto que los niños/as que han participado en la intervención han mejorado su conocimiento e identificación de las emociones, además de haber mejorado su comportamiento y actitud ante diferentes situaciones.

Palabras claves: emoción, inteligencia emocional y trastorno específico del lenguaje.

ABSTRACT

For the realization of this work, an investigation has been made about emotions, emotional intelligence and more specifically the specific language disorder, the intervention proposal described below focuses on children with this type of disorder, so we will try to see if there is any relation between the emotions and the specific language disorder.

The intervention was developed at the Manoli Muñoz Early Childhood Center, located in the Sevillian Aljarafe, specifically in Sanlúcar la Mayor.

After collecting enough information, it has been done the theoretical framework of this FDP (Final degree project), to later program an intervention proposal, based on three sessions dedicated to three children with diagnoses of specific language disorder.

The main thing for obtaining the proposed objectives, will be the games like, the goose, the domino, the twister and the viewing of stories to work on the chosen theme.

The results obtained in the work show that the children who have participated in the intervention, they have improved their knowledge and the identification of emotions, have also improved their behavior and attitude in different situations.

Keywords: emotion, emotional intelligence and specific language disorder.

INTRODUCCIÓN

En este Trabajo de Final de Estudios del grado de Pedagogía se ha querido recoger la importancia de la educación emocional, el conocimiento e identificación de las emociones en niños con trastorno específico del lenguaje (TEL), en la edad de 4 y 5 años. Se pretende relacionar las emociones con la discapacidad y como las personas que tiene capacidades inferiores son iguales y sienten de la misma manera que el resto.

Estamos constantemente expresando emociones y desde el momento en el que nacemos, por lo que es un proceso innato, pero aun siendo así se puede controlar y administrar teniendo las habilidades oportunas para ello. Es importante el manejo de las emociones para nuestro desarrollo como personas y sobre todo para relacionarnos con los demás.

El papel de los padres y profesores es de vital importancia para enseñar a los niños/niñas a expresar, conocer y comprender las emociones, para que crezcan personas con valores y habilidades para controlar y gestionar conflictos y situaciones que pueden desestabilizarnos en un momento determinado de la vida cotidiana.

La expresión de las emociones de manera adecuada es más difícil en sujetos con algún tipo de trastorno ya que presentan dificultades a la hora de comunicarse y/o relacionarse con los demás por lo que necesitan ese apoyo y adaptación para que sean considerados de igual manera que el resto.

JUSTIFICACIÓN

El papel que juegan las emociones es un tema importante en nuestras vidas ya que son las que nos regulan de manera positiva y negativa nuestros comportamientos y tienen una gran trascendencia en nuestro bienestar diario. Por ello es necesario que los niños y niñas de edades tempranas conozcan, verbalicen y sepan identificar las propias emociones y las de los demás.

Es más importante aún que tengan conocimiento de ello los niños y niñas que presentan algún tipo de discapacidad o trastorno en su desarrollo evolutivo, ya que son personas que están sometidas a una vida más dura y estresante, por lo que estos niños deben conocer como se sienten y saber representarlo de manera adecuada.

En los centros educativos es un tema que no recibe demasiado énfasis por lo que hay niños que no saben controlar e identificar sus emociones. Es importante trabajarlas para formar a niños inteligentes emocionalmente, Salovey y Mayer (1990) definen la inteligencia emocional como la habilidad para utilizar las emociones y los sentimientos y ser capaces de distinguir cada uno de ellos, para así saber cómo comportarse en cada una de las situaciones y circunstancias de la vida cotidiana.

El manejo de las emociones es uno de los principales objetivos que se deben alcanzar para que todos los niños/as sepan expresar como se sienten de manera libre, teniendo el conocimiento de qué es lo que sienten y que consecuencias trae la emoción con la que se sienten identificados.

Para ello se ha considerado conveniente realizar este programa de intervención en el que a través del juego se intente concienciar y sobre todo que los niños con trastornos en el lenguaje, conozcan las emociones básicas, las suyas y las de los demás y saber representarlas en las distintas situaciones que se nos plantean en el día a día.

I. MARCO TEÓRICO

1.1 ¿Qué son las emociones?

Para comenzar debemos tener claro que son realmente las emociones; según Rafael Bisquerra (2018) una emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno, Bisquerra (2018) recuperado de:

<http://www.rafaelbisquerra.com/es/biografia/publicaciones/articulos/101-educacion-emocional-competencias-basicas-para-vida/208-concepto-emocion.html>

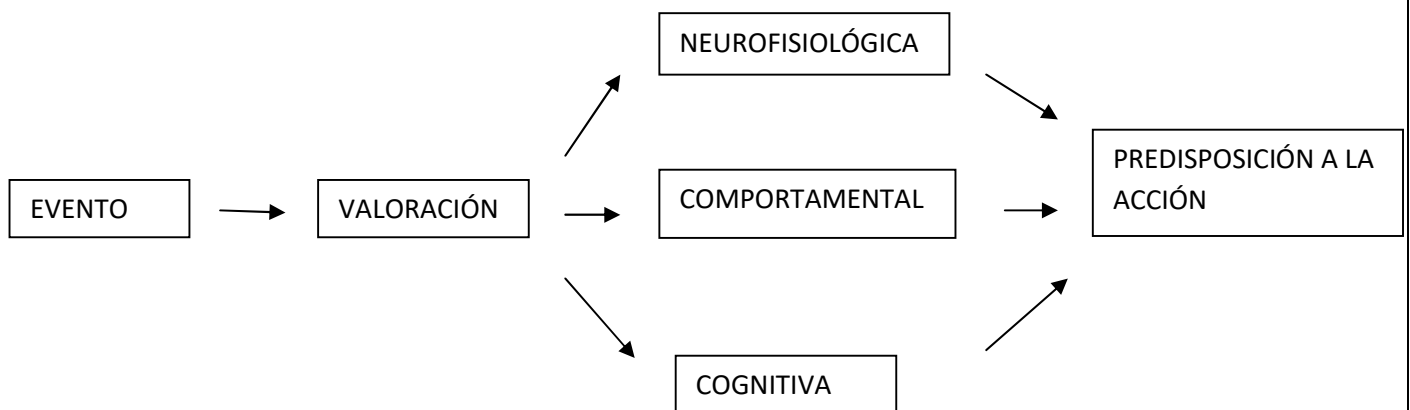


Figura 1. *Concepto emoción* (FUENTE: Bisquerra, citado por Gallardo, Gallardo (2010, p. 11))

Las emociones, como podemos ver, son respuestas que da nuestro organismo ante distintas situaciones. Estas pueden ser internas o externas a nosotros y las expresamos para de alguna manera sobrevivir en el entorno que nos rodea.

Según Zaccagnini (2004) las emociones “*son una compleja combinación de procesos corporales, perceptuales y motivacionales que producen en las personas un estado psicológico global, que puede ser positivo o negativo, de poca o mucha intensidad y de corta o larga duración, y que genera una expresión gestual que puede ser identificada por las demás personas*” (citado por Gallardo, Gallardo (2010, p. 12))

Darder y Bach (2006) conciben las emociones como *“el conjunto de patrones y respuestas corporales, cognitivas y a la vez conductuales que adoptamos y aplicamos las personas ante aquello que nos ocurre y también ante aquello que creamos o proyectamos. Son algo más que respuestas simples a estímulos puntuales, son funciones cerebralmente complejas, que imprimen una tonalidad afectiva determinada a la persona y configuran un talante o una manera de ser. En ellas se conjugan lo innato, lo vivido y lo aprendido”* Darder y Bach, citado por Gallardo, Gallardo (2010, p. 13)

Como podemos apreciar no existe un único concepto de emoción ya que es difícil diseñar una definición que recoja y delimite todos los aspectos que pueden tener las emociones o la experiencia emocional.

Las emociones son una mezcla de sensaciones que terminan provocando en las personas respuestas que las lleva a cabo el cerebro y que se manifiestan por medio de gestos, acciones, expresiones faciales o a través de expresiones no verbales, como puede ser un comportamiento distante con otra persona (comunicación no verbal). Por lo tanto es un estado que provoca cambios tanto físicos como psicológicos y que terminan influyendo en el pensamiento de la persona.

1. 2. Funciones de las emociones

Las emociones tienen una serie de funciones que nos permiten llevar a cabo adecuadamente las reacciones conductuales que son apropiadas de acuerdo a la emoción que expresemos. Todas las emociones aunque sean desagradables tienen una función que desempeñar en la adaptación social y el ajuste personal.

Según Reeve (1994), la emoción tiene tres funciones principales citado por Chóliz (2005, p.4):

FUNCIONES	EFFECTOS
Adaptativas	Preparan al organismo para la acción
Sociales	Comunican nuestro estado emocional
Motivacionales	Mueven a la acción

Tabla 1. *Funciones de la emoción.* (FUENTE: <https://baizhen.wordpress.com/2012/02/14/funciones-de-la-emocion/>)

- Funciones adaptativas.

Las funciones adaptativas de las emociones son aquéllas que preparan al organismo para la acción, es decir, se encarga de avisar al cuerpo para que lleve a cabo un comportamiento determinado como respuesta a los estímulos ambientales y esta función es la encargada también de que la atención se centre en un objetivo determinado.

Plutchik (1980) describe las ocho emociones básicas y el lenguaje funcional que identifica la función adaptativa de cada una de esas emociones, la relación es la siguiente, citado por Chóliz (2005, p. 4-5):

EMOCIONES BÁSICAS	LENGUAJE FUNCIONAL
MIEDO	PROTECCIÓN
ASCO	RECHAZO
ALEGRÍA	REPRODUCCIÓN

TRISTEZA	REINTEGRACIÓN
CONFIANZA	AFILIACIÓN
IRA	DESTRUCCIÓN
ANTICIPACIÓN	EXPLORACIÓN
SORPRESA	EXPLORACIÓN

Tabla 2. *Funciones de las emociones* Plutchik, (1980) citado por Chóliz (2005, p. 5)

- Funciones sociales

Las funciones sociales son aquéllas a través de las cuales expresamos nuestras emociones, lo que nos va a permitir que los demás entiendan nuestro comportamiento.

Según Chóliz (2005), la expresión de las emociones puede considerarse como una serie de estímulos discriminativos que facilitan la realización de las conductas apropiadas por parte de los demás. (Chóliz, 2005, p.5)

- Funciones motivacionales

Emoción y motivación son dos conceptos que van unidos ya que se necesita de uno de ellos para que el otro aparezca; la intensidad de la emoción va a depender del grado de motivación con el que se desarrolle la respuesta emocional.

La función motivacional de la emoción sería congruente con la existencia de dos dimensiones principales de la emoción: dimensión de agrado-desagrado e intensidad de la reacción afectiva. (Chóliz, 2005, p.5).

1.3 Clasificación de emociones

Existen diversos tipos de emociones por lo que podríamos hacer una clasificación de las mismas, aunque no siempre sería una clasificación exacta ya que nunca podríamos recoger todas las emociones para agruparlas y encasillarlas en un tipo concreto. Sí podemos unir muchas de ellas y hacer el siguiente listado; principalmente existen emociones positivas y negativas pero también hay emociones ambiguas, estéticas y sociales.

- Emociones positivas

Las emociones positivas son aquéllas que proporcionan bienestar y satisfacción al individuo, que aporta pensamientos gratificantes y que ayudan a razonar y actuar a las personas con una predisposición optimista.

Dentro de las emociones positivas podemos situar la alegría principalmente; además de la alegría podemos incluir el amor. Ambas, son emociones que van muy unidas y por último la felicidad que sería otra emoción ligada a las dos anteriores. El amor es una emoción compleja y no es considerada una emoción básica al igual que la felicidad pero igualmente se aprecian como emociones positivas porque proporcionan, como hemos mencionado anteriormente, bienestar y satisfacción al individuo (Soler, Aparicio, Díaz, Escolano y Rodríguez, 2016, p. 28-29).

- Emociones negativas

Las emociones negativas, al contrario que las positivas, aportan al individuo malestar, incomodidad y afectan negativamente al comportamiento de las personas. Son emociones que se tratan de evitar o evadir.

En la clasificación de emociones negativas podemos incluir, miedo, ira, asco, tristeza y ansiedad. Estas van unidas unas con otras ya que si razonamos podríamos decir que la ira y el asco están relacionadas debido a que la emoción de asco la podemos asociar bien a los alimentos que no están en buen estado o a el comportamiento inmoral de alguna persona, que nos puede llegar a causar esta sensación. Por lo tanto la emoción de asco estaría ligada más a la ira que al miedo.

Por otro lado la ansiedad también es una emoción que tiene relación con la tristeza y el miedo pero sobre todo con el miedo, es un sentimiento que nos provoca angustia y

malestar constante. Hay que distinguir el miedo de la ansiedad ya que el miedo es una emoción ante algún peligro real, mientras que la ansiedad es fruto de nuestra imaginación. (Soler *et al.*, 2016).

- Emociones ambiguas

Las emociones ambiguas son aquellas que pueden considerarse tanto positivas como negativas y que por lo tanto van aportar sentimientos disruptivos o benevolentes para la persona.

En la clasificación de las emociones ambiguas estaría la emoción de sorpresa, dependiendo de la situación o las circunstancias esta emoción nos proporcionará una cosa u otra.

Dentro de las emociones ambiguas podemos encontrar otros dos tipos de clasificación de las emociones, debido a que hay emociones que como hemos mencionado nos pueden aportar sentimientos o actitudes positivas o negativas, pero estarían dentro de un nuevo listado como pueden ser emociones sociales o emociones estéticas.

- Emociones sociales

Son las que se desarrollan o tienen lugar con la presencia de otras personas o que se llevan a cabo en un contexto donde hay personas implicadas.

Dentro de las emociones sociales podemos incluir la vergüenza, timidez, culpabilidad, entre otras muchas otras que podríamos incluir en este apartado.

- Emociones estéticas

Estas emociones son provocadas por alguna obra de arte, la belleza o por la música. La clasificación de las emociones estéticas no está muy investigada pero es bueno saber que existe.

Emociones estéticas pueden ser el amor, la felicidad, la tristeza, podría ser alguna de las ya mencionada anteriormente, pero al tratarse de una emoción ambigua podría darse cualquiera de ellas dependiendo de la situación o las circunstancias. (Soler *et al.*, 2016).

1.4 Desarrollo de la Inteligencia Emocional

La Inteligencia Emocional es un término que emplearon y difundieron en 1990 los psicólogos norteamericanos Peter Salovey y John Mayer, los cuales definen la inteligencia emocional como la habilidad para utilizar las emociones y los sentimientos y ser capaces de distinguir cada uno de ellos, para así saber cómo comportarse en cada una de las situaciones y circunstancias de la vida cotidiana.

Este concepto se debe aprender a llevar a cabo, ya que no es algo innato, se debe desarrollar y enriquecer a lo largo de nuestros días para conseguir así ser una persona inteligente emocionalmente.

En modelo de Salovey y Mayer se habla de cuatro habilidades básicas para la conceptualización de la Inteligencia Emocional, estas son:

“la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual” Salovey y Mayer citado por Fernández et al. (2008, p. 429)

Para conseguir integrar este concepto el individuo debe ser capaz de percibir, evaluar y expresar sus emociones, así como comprenderlas y regularlas. También pone de manifiesto Salovey y Mayer que la persona debe saber ponerse en el lugar del otro, es decir, debe desarrollar el concepto de empatía, para conseguir entender las emociones, ya que una persona que no es capaz de entender las emociones de los demás deja ver que no entiende las suyas propias por lo que no se podría considerar que es una persona inteligente emocionalmente.

Gardner (1983) habla de un concepto de inteligencia muy amplio en el que diferencia varios tipos de inteligencia, denominándolas como inteligencias múltiples como son inteligencia musical, inteligencia cenestésico-corporal, inteligencia lógico-matemática, inteligencia lingüística, inteligencia espacial, inteligencia intrapersonal e inteligencia interpersonal. Estas dos últimas son las que entrarían dentro de lo que Salovey y Mayer (1990) denominaron Inteligencia Emocional.

Inteligencia intrapersonal podríamos definirla como la capacidad de desarrollar un modelo ajustado de uno mismo, es decir, conocerse asimismo y saber desenvolverse, y la inteligencia interpersonal se conoce como la capacidad de ponerse o entender la postura de las otras personas, en definitiva si unificamos ambos conceptos responden a la definición de Inteligencia Emocional de Salovey y Mayer (1990).

Otro de los autores importantes que definen el concepto de Inteligencia Emocional es el psicólogo y periodista Daniel Goleman (1995) que publicó un libro llamado “La Inteligencia Emocional” donde destaca la importancia de la misma para alcanzar el éxito personal y profesional.

Goleman ha adaptado el modelo de Inteligencia Emocional de Salovey y Mayer a una versión que incluye las siguientes cinco habilidades emocionales y sociales básicas Goleman citado por Gallardo, Gallardo (2010, p. 52-53)

- Conciencia de sí mismo. Capacidad de saber lo que estamos sintiendo en un momento determinado y de emplear nuestras preferencias para guiar la toma de decisiones basada en una evaluación realista de nuestras capacidades y en una sensación bien asentada de confianza en nosotros mismos.
- Autorregulación. Ser capaz de manejar nuestras propias emociones.
- Motivación. Saber utilizar nuestros intereses, sistemas de valores, aspiraciones y actitudes para guiarnos a conseguir nuestros objetivos. Saber afrontar los contratiempos y las frustraciones que se puedan presentar.
- Empatía. Saber identificar lo que siente la otra persona y ser capaz de ponerse en el lugar del otro.
- Habilidades sociales. Saber manejar las emociones en las diferentes situaciones y saber cómo comportarse en cada momento utilizando las palabras, emociones y acciones correctas.

Es evidente que las emociones y la inteligencia emocional tienen un papel fundamental en la vida de las personas ya que son las responsables de hacernos sentir, tanto las cosas positivas como negativas, pero es esto lo que nos mantiene vivos, y por ello es imprescindible que los niños desde edades tempranas reciban una educación emocional y tratar de formar a personas inteligentes emocionalmente.

Los niños que son competentes emocionalmente, que gestionan bien sus sentimientos, que reconocen y responden a los sentimientos de las demás personas, se desarrollan muy bien en cada área de su vida, con su familia, con sus compañeros, en la escuela, en la sociedad, etc., y, además son eficaces para diseñar y desarrollar sus propios proyectos personales y sociales de vida con mayores garantías de éxito y felicidad Herrera, Ramírez y Roa citado por Gallardo, Gallardo (2010, p. 55)

1.5 Dificultades de aprendizaje en niños con necesidades educativas especiales

El término necesidades educativas especiales aparece en los años 60 y hace referencia al alumno con algún problema de aprendizaje que demanda una atención más específica y una adaptación de los recursos educativos (Bengoechea, 1999, p. 15-16).

Alumnos/as con necesidades educativas especiales son aquellos que presentan alguna discapacidad de orden sensorial, cognitivo, comunicativo, psicológico o físico-motriz, y que puede expresarse en diferentes etapas del aprendizaje.

Deriva como hemos dicho anteriormente en problemas de aprendizaje y recursos educativos.

Los problemas de aprendizaje que puede sufrir un niño que presenta necesidades educativas especiales son (Bengoechea, 1999, p. 16-17):

- Retrasos de aprendizaje en distintas materias
- Lentitud en comprensión lectora
- Problemas de lenguaje
- Trastornos emocionales
- Abandono escolar, aislamiento, etc.

Estos problemas influyen en:

- Situaciones familiares, sociales y culturales.
- Se originan, se manifiestan o se intensifican en la escuela.
- Dependen de los objetivos educativos, currículo, niveles de exigencia, sistemas de evaluación.

En cuanto a los recursos educativos estos requieren las siguientes adaptaciones:

- Profesores y especialistas
- Material didáctico
- Supresión de barreras arquitectónicas y adecuación de edificios
- Competencia profesional
- Realizar adaptaciones curriculares
- Adecuar el sistema de evaluación

Las Dificultades en el Aprendizaje se refieren a un grupo de trastornos que se manifiestan con algunas dificultades significativas en la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir o razonar. Es entonces cuando estos alumnos necesitan de un diagnóstico para poder adaptar la educación a ellos y conseguir así el éxito.

1.5.1 Valoración, admisión y escolarización

Según establece el Ministerio de Educación, cultura y Deporte, la valoración del alumnado que presenta necesidades educativas especiales deberá llevarse a cabo lo antes posible por un personal cualificado que detecte con seguridad aquello que puede presentar el niño/a (citado por el Min Educación (s.f) recuperado de : <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/valoracionadmisionescolarizacion-pdf.pdf>)

Se establecerán unos objetivos adecuados y que sean factibles de conseguir con estos alumnos, al finalizar el curso se evaluará esos objetivos propuestos y se verá si ha sido posible su consecución o por el contrario no han sido superados. Esto va a permitir que se le pueda orientar al alumno o modificar si es necesario el plan de actuación que se esté llevando a cabo, así como la modalidad de escolarización ya que siempre que sea posible se favorecerá el acceso del alumnado a un régimen de mayor integración.

La escolarización para alumnos que presentan necesidades educativas especiales se regirá por los principios de normalización e inclusión y asegurará la no discriminación de estos alumnos así como la igualdad en el acceso y la permanencia en el sistema educativo.

Estos niños/as deberá comenzar y finalizar sus estudios en las edades que están establecidas con carácter general aunque se podrá ser flexible en alguna de las etapas cuando sea necesario.

Como hemos mencionado anteriormente los niños acudirán a un centro escolar ordinario para fomentar así la inclusión y solo se llevara a cabo en unidades o centros de educación especial cuando presenten necesidades que no puedan ser atendidas en el centro ordinario. Es entonces cuando la educación de estos niños podrá extenderse hasta los 21 años.

1.5.2 Atención educativa al alumnado con necesidades educativas especiales

La atención que se precisa tener con alumnos/as que presentan necesidades educativas especiales, según el Ministerio de Educación la siguiente, (Min Educación (s.f.) recuperado de : <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/atencioneducativa-pdf.pdf>)

- La atención integral al alumnado con necesidades educativas especiales se iniciará desde el momento en que la necesidad sea identificada y se registrá por los principios de normalización e inclusión.
- Las Administraciones educativas dispondrán los medios necesarios para que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional, así como los objetivos establecidos con carácter general en la Ley Orgánica de Educación.
- Se adoptará la atención a la diversidad como principio fundamental y se recogerá la forma de atención a la misma en el proyecto educativo de centro.
- Los centros contarán con la debida organización escolar y realizarán las adaptaciones y diversificaciones curriculares precisas para facilitar a todo el alumnado la consecución de los fines establecidos.
- Las enseñanzas que ofrece el sistema educativo se adaptarán al alumnado que presenta necesidades educativas especiales. Dicha adaptación garantizará el acceso, la permanencia y la progresión de este alumnado en el citado sistema.

- Se contribuirá, por parte de las Administraciones educativas, a favorecer la elaboración de modelos abiertos de programación docente y de materiales didácticos que atiendan a las distintas necesidades del alumnado.
- Las condiciones de realización de las pruebas establecidas en la Ley Orgánica de Educación se adaptarán para aquellas personas con discapacidad que así lo requieran.

Todos estos criterios se llevarán a cabo de manera específica en cada uno de los niveles de enseñanza en el que se escolarice el alumnado, (citado Min Educación (s.f) recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/atencioneducativa-pdf.pdf>)

- Educación Infantil

En esta etapa el principio que hay que tener en cuenta principalmente es la atención a la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las necesidades que estos niños demandan.

Es una de las edades más importante por lo que es imprescindible adaptarse correctamente al ritmo y al proceso de maduración de estos alumnos.

- Educación Primaria

El principio que se deberá contemplar es la atención a la diversidad del alumnado y la atención personalizada en función de las necesidades de cada alumno.

Se adaptará el currículo buscando el máximo desarrollo de las competencias básicas y la evaluación para la cual se tendrán en cuenta los objetivos y criterios que estén fijados en la misma, para que de esta manera estos alumnos que presentan necesidades educativas especiales alcancen el desarrollo de sus capacidades personales y los objetivos de etapa.

Según el artículo 20.4 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, la escolarización del alumnado con necesidades educativas especiales en la etapa de Educación Primaria en centros ordinarios podrá prolongarse un año más.

- Educación Secundaria Obligatoria

En esta etapa el principio que se atenderá al igual que en las etapas anteriores será el de atención a la diversidad del alumnado y atender las necesidades educativas concretas de dichos educandos para que de esta manera puedan conseguir las competencias básicas y los objetivos de etapa y obtener así sin ningún tipo de discriminación la titulación correspondiente.

La escolarización del alumnado que presenta necesidades educativas especiales en esta etapa en centros ordinarios podrá prolongarse un año más, para poder obtener así el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

- Formación Profesional

De acuerdo con el Real Decreto 1147/2011, la formación profesional del sistema educativo persigue contribuir al desarrollo personal y profesional, favoreciendo la inclusión y el aprendizaje para toda la vida. Se centrará en la igualdad de oportunidades para todos ofreciendo recursos de apoyo necesario para personas con discapacidad.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 75.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, las Administraciones educativas, establecerán un porcentaje de plazas reservadas en las enseñanzas de formación profesional para el alumnado con discapacidad, que no podrá ser inferior al cinco por ciento de la oferta de plazas.

- Bachillerato

Se contribuirá a que el alumno desarrolle la capacidad para impulsar la no discriminación de las personas con discapacidad.

Se adaptará el currículo, los recursos de apoyo y los instrumentos y se tendrán en cuenta los tiempos para que de esta manera se asegure una correcta evaluación de este alumnado.

1.5.3 Atención Educativa en Centro de Educación Especial ubicados en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación

Los alumnos que necesitan recibir su educación en centros específicos son aquellos que presentan dificultades educativas tales como discapacidad intelectual severa o

profunda, plurideficiencias o trastornos generalizados del desarrollo y que requieren una atención más específica de la que se les puede dar en el centro ordinario.

Estos alumnos que se forman en el centro específico, podrán permanecer en el mismo hasta los 21 años de edad.

La organización la enseñanza dentro de los centros específicos es la siguiente, (Min Educación, (s.f) recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/atencioneducativa-pdf.pdf>)

- Educación básica, la cual tiene una duración de 10 años donde se tiene las mismas prórrogas que en el régimen ordinario.

- Currículo:

El currículo que se tiene en cuenta en la educación básica recoge los objetivos, las competencias básicas y los contenidos adaptado a las necesidades de los alumnos.

- Programas de formación para la transición a la vida adulta

Este programa está dirigido a los alumnos que hayan cumplido los 16 años de edad, que hayan cursado la educación básica obligatoria en un centro de educación especial y sus necesidades educativas especiales aconsejen llevar a cabo este tipo de programas.

1.5.4 Recursos de los Centros

Según el Ministerio de Educación las Administraciones educativas deberán asegurar todos los recursos tanto personales como materiales que sean necesarios para atender adecuadamente a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales, para que puedan alcanzar los objetivos propuestos.

Las Administraciones educativas desarrollaran programas para adecuar las condiciones físicas, incluido el transporte escolar, y tecnologías de los centros y los dotará de los recursos materiales y de acceso al currículo adecuados a las necesidades de este alumnado (Min Educación, (s.f), recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas->

[educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/recursos-centros-pdf.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf))

1.5.5 Medidas concretas de Necesidades Educativas Especiales en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

El desarrollo normativo sobre la escolarización de personas que presentan necesidades educativas especiales en la Comunidad Autónoma de Andalucía, establece en el Decreto 40/2011, de 22 de febrero los criterios y el procedimiento de admisión del alumnado en centros docentes públicos y privados concertados para cursar las enseñanzas de educación infantil, primaria, secundaria obligatoria y bachillerato, BOJA nº 40 de 25 de febrero 2011, (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

En el artículo 37 se tienen en cuenta los aspectos a tener en cuenta para la escolarización de alumnos/as con necesidades educativas especiales, derivadas de discapacidad o trastornos graves de conducta y señala como una de las funciones de las comisiones de garantía de admisión, tanto territoriales como provinciales, la de garantizar una plaza escolar a este alumnado en un centro que disponga de recursos para su escolarización. (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

El Decreto 231/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación secundaria obligatoria en Andalucía, (BOJA nº. 156 de 8 de agosto de 2007). Establece que las personas mayores de 16 años o que cumplan esa edad dentro del año y que acrediten una discapacidad que le impida realizar las enseñanzas en régimen ordinario, podrá acceder a la educación secundaria de adultos en las modalidades presenciales semipresencial o a distancia. (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

El Decreto 436/2008, de 2 de septiembre, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas de la Formación Profesional inicial que forma parte del sistema educativo (BOJA nº. 182 de 12 de septiembre de 2008). Concretamente en el artículo 9 se considera la reserva de plazas para personas con discapacidad y en el artículo 17 las

medidas de acceso al currículo para este alumnado. (Junta de Andalucía (2016), recuperado de:

http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

- **La Atención Educativa en Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria.**

Los alumnos con necesidades educativas especiales acceden a la escolarización a través de unas medidas específicas, de adaptación curricular y de apoyo especializado. Estas medidas deben estar garantizadas desde que el sujeto interviene por primera vez en el sistema educativo.

Estos alumnos/as en los centros sostenidos con fondos públicos y ordinarios podrán ser atendidos en algunas de las siguientes modalidades, (Junta de Andalucía, (2016), recuperado de:

http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

- En grupo ordinario a tiempo completo.
- En grupo ordinario con apoyos en periodos variables.
- En un aula de educación especial en un centro ordinario o en un centro específico de educación especial.

- **Aspectos Generales sobre la escolarización.**

La escolarización de alumnos/as con necesidades educativas especiales en unidades o centros de educación especial sólo se desarrollara cuando sus necesidades no puedan ser atendidas en un centro ordinario y podrá extenderse hasta los 21 años, considerando que, de acuerdo con lo establecido en la normativa vigente, el último curso académico en el que puede permanecer escolarizado este alumnado es aquél que concluye en el año en el que el mismo cumple dicha edad, (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

El criterio de discapacidad sólo se valorará cuando el alumno/a, alguno de sus tutores o alguno de sus hermanos/as, tengan reconocido un grado de discapacidad igual o superior al 33% y deberá acreditarse mediante la certificación del dictamen emitido por el órgano público competente de la Administración de la Junta de Andalucía o de otras Administraciones Públicas. El criterio de presentar trastornos del desarrollo sólo se

tendrá en cuenta en el segundo ciclo de educación infantil y, siempre que cuando el alumno/a disponga del informe correspondiente, emitido por el Centro de Atención Infantil Temprana en el que esté recibiendo tratamiento, (Junta de Andalucía (2016) recuperado de:

http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

La Consejería de Educación realizará una distribución del alumnado con necesidades específicas y apoyo educativo de manera equilibrada en los centros públicos y privados concertados, en condiciones que faciliten su adecuada atención educativa y su inclusión social. La Administración educativa reservará hasta el final del periodo de matrícula un máximo de tres plazas por unidad en los centros públicos y privados concertados para este alumnado, para lo cual será necesaria la emisión del correspondiente dictamen de escolarización, (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

En el dictamen de escolarización del este alumnado realizado por orientadores/as de los Equipos de Orientación Educativa y fundamentado en una evaluación psicopedagógica, se determinan las necesidades educativas especiales, la atención específica que requiere, y se le orienta sobre la escolarización más adecuada, (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

- **La Escolarización en aulas o centros de educación especial**

La Consejería de Educación podrá organizar la escolarización de los alumnos/as con necesidades educativas especiales asociadas a un mismo tipo de discapacidad o trastorno con carácter preferente en determinados centros educativos ordinarios, siempre que la intervención que necesite esté en manos del centro.

La escolarización del alumnado con necesidades educativas especiales en centros específicos, sólo se realizará cuando, por sus características especiales o grado de discapacidad, sus necesidades educativas no puedan estar cubiertas satisfactoriamente en un centro ordinario, (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

- **La Escolarización en Enseñanzas Postobligatorias (Bachillerato y Formación profesional)**

De conformidad con lo establecido en el artículo 16.1 de la Ley 1/1999, de 31 de marzo, de Atención a las Personas con Discapacidad en Andalucía, el alumnado con necesidades educativas especiales que haya obtenido el título de Graduado en Educación Secundaria tendrán prioridad para ocupar puestos escolares en los niveles de enseñanza postobligatoria, en centros públicos o privados concertados que impartan Bachillerato y Formación Profesional. (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

- **Recursos Especializados para la Atención Educativa del Alumnado con Necesidades Educativas Especiales.**

El alumnado con necesidades educativas especiales es atendido por profesorado ordinario, especialista y de apoyo especializado, así como por los profesionales de los Equipos de Orientación Educativa y por los orientadores/as del centro.

La Administración educativa facilita a los centros que escolarizan alumnado con necesidades educativas especiales con equipamiento necesario (mobiliario adaptado, ayudas técnicas, equipos informáticos, etc.) (Junta de Andalucía (2016), recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf)

1.6. Sujetos con Trastorno Específico del lenguaje

El Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), entendido también como disfasia, es un problema en el desarrollo lingüístico del niño, paralelamente a la afectación lingüística se consideran alteraciones a otro niveles (procesamiento secuencial auditivo, imágenes mentales, juego simbólico, dificultades temporo-espaciales, influencias sobre la lecto-escritura, etc.); la alteración suele ser persistente a lo largo del tiempo, en los casos más graves puede persistir durante toda la vida y en los casos más severos donde se reciba una buena intervención terapéutica puede sufrir variaciones y mejorar.

Este tipo de trastorno es difícil diferenciar a edades tempranas del retraso simple del lenguaje; el retraso simple del lenguaje es aquel que presenta una características lingüísticas inferiores a las esperadas con la edad del niño, la evolución lingüística cumple las etapas características, el déficit se produce principalmente a nivel expresivo, los distintos niveles del lenguaje (fonético, léxico, morfo-sintactico y pragmático) se afectan en diferente grado pero con especial trascendencia del nivel fonético fonológico.

Los problemas o déficit en el lenguaje no pueden ser atribuidos a una deficiencia intelectual, sensorial o educativa.

Existen diferentes subtipos según las características del déficit y los niveles lingüísticos con mayor afectación, podemos seguir la clasificación ampliamente aceptada de Rapin & Allen 1987: agnosia auditiva verbal, dispraxia verbal, déficit de programación fonológica, déficit fonológico-sintáctico, déficit léxico-semántico, déficit semántico-pragmático.

Según estos autores podemos clasificar los TEL de la siguiente manera (Rapin y Allen (1987), recuperado de: <http://www.incluyenos.org/tea-tel/trastornos-especificos-lenguaje>)

- TEL expresivo
 - ✓ Dispraxia verbal: comprensión normal y gran dificultad en la articulación de los fonemas y las palabras.
 - ✓ Déficit de programación fonológica: comprensión normal, cierta fluidez pero palabras casi ininteligibles.
- TEL expresivo-receptivo
 - ✓ Déficit fonológico-sintáctico: es lo que se conoce como disfasia, el sujeto tiene mejor comprensión que expresión en el lenguaje y presenta dificultades en la articulación y la fluidez de las palabras.
 - ✓ Agnosia auditiva verbal: el sujeto no entiende el lenguaje y la expresión es nula.
- TEL Complejo
 - ✓ Déficit léxico-sintáctico: el sujeto presenta una buena comprensión del lenguaje pero utiliza palabras sueltas, no es capaz de formar frases.
 - ✓ Déficit semántico-pragmático: el sujeto presenta mejor expresión que comprensión en el lenguaje. No es capaz de adaptar su lenguaje al entorno en el que se mueve.

Los niños diagnosticados como TEL no desarrollan un lenguaje normal, es decir, no desarrollan el lenguaje esperado para la edad que presentan. Se caracterizan por tener un lenguaje tardío, no son capaces de coordinar las secuencias de sonido a la velocidad del habla.

Además de ser un trastorno del habla a estos niños les afecta mucha otras áreas, como puede ser la social, estos niños son más retraídos por lo que les cuesta muchísimo entablar relaciones de amistad y si consiguen tener amigos son relaciones poco duraderas ya que este no se comunica, expresa y relaciona adecuadamente. Es por ello por lo que los compañeros los tienen más excluidos y estos niños suelen relacionarse con personas que tienen dificultades.

El origen de este trastorno es neurobiológico y suele estar atribuido a otros trastornos, que dificultan el funcionamiento y desarrollo del lenguaje.

Según afirma el Ministerio de Educación existen tres corrientes situadas en la teoría del procesamiento de la información que podrían explicar las alteraciones de este trastorno, a pesar de tener un origen neurobiológico (Min Educación (s.f)):

- La corriente de naturaleza lingüística defiende que los TEL son consecuencia de un déficit en la competencia y/o conocimiento gramatical.
- La segunda corriente afirma que este trastorno se debe a un enlentecimiento general de la capacidad de procesamiento del sistema cognitivo.
- La última corriente defiende que el origen del TEL se encuentra en errores de mecanismos cognitivos específicos, como puede ser la memoria operativa verbal.

Estas pueden ser las causas por las que se origine dicho trastorno, ya que cada niño presenta unas características y representa unos síntomas que aunque sean comunes cada uno marca su diferencia.

Los niños que presentan este tipo de trastorno deben recibir una buena intervención terapéutica por parte de un/a logopeda para poner remedios e intentar mejorar, la terapia debe ser continua e intensa sobre todo en los primeros años tras ser diagnosticado.

Es muy importante la participación de las familias con los profesionales para que este trastorno mejore, los niños tienden abrirse más en casa con el entorno más cercano y a cerrarse con las personas que no conocen y mas estos niños que presentan esta dificultad, es por eso por la que hay que prestarles mucha atención y que ellos sientan ese apoyo para que no se encuentren excluidos y pasen desapercibidos.

Estos niños deben aprender a conocer sus emociones y sentimientos y sobre todo a expresarlos, es por ello por lo que la intervención que se ha realizado para este TFG está centrada en niños con este tipo de trastorno.

II. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA EL CENTRO DE ATENCIÓN INFANTIL TEMPRANA MANOLI MUÑOZ

2.1. Contexto

La siguiente propuesta de intervención ha sido realizada para llevarla a cabo en el Centro de Atención Infantil Temprana Manoli Muñoz ubicado en Sanlúcar la Mayor (Sevilla). Esta propuesta puede ser llevada a cabo en otro contexto educativo como puede ser un aula de educación infantil, ya que consideramos que se puede modificar y adaptar a todo tipo de niños.

2.2. Destinatarios

Al Centro acuden niños que presentan algún tipo de discapacidad, problemas en el desarrollo madurativo, problemas en el desarrollo cognitivo o motor.

Los usuarios a los que está dirigida la intervención son tres niños/as con edades comprendidas entre 4 y 6 años, dos niñas y un niño, que presentan trastorno específico del lenguaje, área en la que hemos centrado la propuesta. Sin embargo, las actividades llevadas a cabo, las hemos realizado también con más niños que acuden a terapia, ya que es un tema importante y útil para todos.

2.3. Objetivos

- Conocer e identificar las propias emociones y la de los demás.
- Aprender a tener una actitud positiva con los demás.

- Ser capaz de verbalizar las emociones.
- Conocer e identificar las emociones positivas y negativas.

2.4. Contenidos

- Trabajo cooperativo.
- Desarrollo de la empatía.
- Conocimiento de las propias emociones y la de los demás.
- Identificar las emociones: Se trabajará con los niños para poder dotarles de las capacidades que les permitan realizar una identificación de cada emoción y sentimiento que experimenten en las diferentes situaciones que vivan.
 - Conceptualización de las emociones: se trabajarán los nombres de las diferentes emociones en diferentes situaciones para que sean capaces de expresarlas.
 - Identificación de las emociones negativas, para que desarrollen los recursos necesarios para poder enfrentarlas.

2.5. Temporalización

La propuesta que se ha llevado a cabo se presenta en sesiones de terapia, estas sesiones están pensadas para realizarlas durante tres semanas aunque podrán repetirse dependiendo de las necesidades que presenten los niños/as. Se ha desarrollado una sesión a la semana durante tres semanas consecutivas.

Cada sesión se realiza en 45 minutos, y en cada una de estas sesiones se trabaja siempre a través del juego la temática de las emociones.

2.6. Organización del espacio

Para esta propuesta se trabaja de manera individual y algunos de los juegos se permite- grupo de dos o tres, pero siempre centrando la atención en uno de los niños, pudiendo tener los otros dos como grupo control. Al final de estas tres semanas los niños deben haber jugado a todos los juegos y haber conseguido alguno de los objetivos propuestos.

2.7. Estrategias metodológicas

Las estrategias que se han aplicado en esta propuesta son las siguientes:

- **Role playing:** simulación o juego de roles. Se pretende que los niños consigan representar una situación en la que tengan que emplear las emociones, para ello se les pone ejemplo de la vida real y ellos deberán representarlo.
- **Aprendizaje significativo:** es aquel aprendizaje que se consigue “ligar” con el conocimiento que ya se posee. Se pretende que los niños a través del juego consigan conocer las emociones o aprender aquellas que no sabían.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** es el aprendizaje que se adquiere de forma autónoma, es decir, se pretende con esta estrategia que los niños no reciban el contenido de forma pasiva sino que a través de algunas directrices ellos consigan identificar, descubrir y aprender las emociones por ellos mismo.

2.8. Sesiones

SESIONES	COMPETENCIA EMOCIONAL	ACTIVIDADES
SESIÓN I	CONCIENCIA DEL PROPIO ESTADO EMOCIONAL	1. El Monstruo de los colores. 2. ¿Que sientes?

SESIÓN II	REGULACIÓN EMOCIONAL	<p>3. La Oca de las emociones.</p> <p>4. Dominó de las emociones.</p>
SESIÓN III	AUTONOMÍA EMOCIONAL	<p>5. Twister de las emociones.</p> <p>6. La caja de las emociones.</p>

Cada sesión cuenta con un bloque de competencia emocional que se tiene en cuenta en cada una de las actividades que se plantean para que así los niños con esta intervención adquieran o por lo menos intenten adquirir las competencias que se han propuesto.

Las competencias propuestas para cada una de las sesiones son las siguientes:

- Conciencia del propio estado emocional; “capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado” (Bisquerra, R., y Pérez, N. (2007) pág.,9)
- Regulación emocional; “capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.” (Bisquerra, R., y Pérez, N. (2007) pág., 10)
- Autonomía emocional; “se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas

sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.” (Bisquerra, R., y Pérez, N. (2007) pág.,10)

SESIÓN 1: CONCIENCIA DEL PROPIO ESTADO EMOCIONAL

Actividad 1: El Monstruo de los colores

Objetivos específicos:

- Conocer y relacionar las distintas emociones con los colores.
- Reconocer las propias emociones.
- Desarrollar la empatía.

Introducción: Los dibujos animados llaman la atención de los niños y les ayuda a tener un aprendizaje significativo, por lo tanto con el visionado del cuento del “monstruo de los colores” podremos hacerles ver las emociones y que de alguna manera la relacionen con los colores.

Descripción de la actividad: La sesión comienza preguntándole al niño/a si conoce al monstruo de los colores y la historia de éste, después de tener un primer contacto con el monstruo procedemos a ponerle el vídeo del cuento y simultáneamente se les va haciendo algunas preguntas y aclaraciones como:

- ¿Qué le pasa al monstruo?
- ¿Qué hace cuando está triste?
- ¿De qué color es cuando está contento?

Después de que hayan visto el vídeo y contestado las preguntas, se les va a pedir que coloreen el monstruo del color que se pone cuando siente esa emoción. Por ejemplo: cuando está contento se pone de color amarillo, pues ellos deberán identificar que dibujo representa al monstruo contento y lo tendrán que colorear de color amarillo y así con todos los monstruos. Las emociones que aparecen en el cuento y que se trabajan en esta primera sesión son la alegría, tristeza, miedo, enfado y tranquilidad.

Una vez hayan identificado las emociones y relacionado éstas con los colores se les ha hecho preguntas del tipo:

- ¿Qué haces tú cuando estas contento?
- ¿Y cuando estas triste?
- ¿tú te enfadas mucho?
- ¿Y cómo te pones cuando estas enfadado?

De esta manera hacemos que conozcan sus propias emociones y la relaciones conceptualmente con los nombres correspondientes, a la vez que provocamos que se pongan en las distintas situaciones y nos intenten decir que haría cuando sienten aquello que le pedimos.

Recursos

- Vídeo-cuento: “El monstruo de los colores” → <https://www.youtube.com/watch?v=S-PTa20NNrI&t=94s>
- Dibujos del monstruo de los colores.
- Lápices de colores.

Temporalización

La actividad tiene una duración de 25 minutos, de los cuales, 10 minutos los ocupa el video con sus respectivas preguntas y los 15 minutos restantes son para colorear los distintos dibujos del monstruo de los colores.

Actividad 2: ¿Qué sientes?

Objetivos específicos:

- Discriminar las distintas emociones.
- Conocer los conceptos de las distintas emociones.
- Identificar las propias emociones.

Introducción: Se les cuestionará a los niños todo aquello que sientan y se les preguntará porque lo sienten y que harían si sintiesen lo contrario. Esto les permitirá conocer las propias emociones.

Descripción de la actividad: Tras el visionado del cuento “el monstruo de los colores” se les muestra a los niños unas tarjetas donde aparece el monstruo de los colores representando cada una de las emociones, se les pide que coloquen las pinzas de las



emociones en la tarjeta correspondiente. Con ello se pretende que identifiquen las emociones y las diferencien entre ellas, aplicando así lo que se pretendía que aprendieran en la actividad anterior, los niños de temprana edad aprenden a través de las repeticiones por lo que pienso que es una buena actividad para aplicar aquello que se ha visto en la actividad anterior.

Por último se coloca un emociómetro en la pared y los niños antes de terminar la sesión deben colocar la pinza de las emociones en el lugar correspondiente con aquello que sienten en ese momento.

Recursos

- Tarjetas de cartulinas del monstruo de los colores.
- Pinzas de las emociones (pinzas de la ropa con caritas pegadas)

Temporalización

La actividad tiene una duración de 20 minutos completando así con la actividad anterior los 45 minutos que dura la sesión.

SESIÓN 2: REGULACIÓN EMOCIONAL

Actividad 3: La Oca de las emociones

Objetivos específicos.

- Reconocer las emociones de los demás.
- Diferenciar las emociones positivas y negativas.
- Representar las emociones de manera adecuada.

Introducción:

La Oca es un juego en el que aprender de forma divertida la discriminación de las emociones y la representación de las mismas, también se fomenta el juego cooperativo y la empatía.



Descripción

de la actividad: La actividad comienza recordando con los niños las emociones básicas que hemos podido aprender en la sesión anterior; para ello utilizamos el emociómetro

para comenzar sabiendo cómo se sienten al principio de la sesión y una vez finalice se volverá hacer lo mismo para ver si han cambiado sus emociones a lo largo de la sesión.

Tras recordar las emociones se les explica el juego con el que vamos a jugar; hay que decir que al ser una oca se necesita jugar con más de un niño por lo que jugamos tres, pero la atención se centra en uno de ellos.

El juego es el siguiente: con el tablero de la oca los niños deben elegir un color y coger la ficha del color que hayan escogido, una vez elegidas las fichas se le pide a uno de ellos que tire el dado y muevan la ficha tantas casillas como número le haya tocado en el dado. Colocado en su casilla deben conocer qué emoción le ha tocado, deben decir cómo se llama dicha emoción y deben representarla; para ello tendremos unas caretas con las caras de la emociones correspondientes y ellos tienen que coger la careta con la emoción que les haya tocado y colocársela en la cara para representarla. El juego termina con un ganador, aquel que consiga llegar primero a la meta y haya representado de forma correcta todas las emociones que le haya tocado.

Recursos

- Tablero de la oca de las emociones.
- Caretas de cartulina.
- Fichas de colores de gomaeva.
- Dado de gomaespuma.

Temporalización

Esta primera actividad tiene una duración de 25 minutos.

Actividad 4: Dominó de las emociones.

Objetivos específicos.

- Conocer las emociones básicas.
- Identificar las emociones.
- Asociar las distintas emociones con las imágenes.

Introducción: Para afianzar el conocimiento de las emociones propias y la de los demás deben asociar las emociones con las caritas y buscar las que sean iguales para así jugar de manera correcta al juego del dominó.

Descripción de la actividad: La actividad comienza indicándoles a los niños qué orden deben seguir para jugar al dominó, se les indica que deben respetar su turno y colocar la ficha con la misma cara que haya colocado el compañero anterior y así sucesivamente hasta ganar el primero que hay conseguido poner todas sus fichas.

Una vez concluido el juego del dominó para finalizar la sesión hacemos como el principio de la sesión, les preguntamos a los niños si ha cambiado sus emociones y se les pide que coloquen en el emociómetro la pinza en aquella emoción que sientan en ese momento.



Recursos

- Dominó de las emociones.
- Pinzas y tarjetas de las emociones (emociómetro).

Temporalización

La sesión tiene una duración total de 45 minutos por que esta actividad dura 20 minutos, completando así junto con la actividad anterior el tiempo completo de la sesión.

SESIÓN 3: AUTONOMÍA EMOCIONAL

Actividad 5: Twistter de las emociones

Objetivos específicos.

- Desarrollar destrezas motoras y trabajar la lateralidad.
- Fortalecer los conceptos de las emociones.
- Discriminar las emociones positivas de las negativas.
- Representar las emociones en distintas situaciones.

Introducción: Con esta actividad además de aprender y afianzar conceptos se trabaja la motricidad y la lateralidad, a través del juego los niños captan mejor los conceptos y si se le suman movimientos y posturas divertidas se lo pasan bien y aprenden más rápido.

Descripción de la actividad: La actividad comienza con la explicación y demostración de la misma, para que a través de un ejemplo entiendan que tienen que hacer en el juego y en qué consiste. Una vez explicado y entendido los niños deben respetar su turno para jugar, el juego consiste en que uno de ellos, el que comience primero, debe sacar una tarjeta donde aparece una cara que representa una emoción, el niño debe saber que emoción es y representar la misma, a continuación se le pide que busque en suelo donde se encuentra una sábana con las mismas caras dibujadas, la cara que le ha tocado y que coloque alguna parte de su cuerpo encima de esta. Luego le toca a otro compañero y se le pide lo mismo, así hasta que vuelva a tocarle al primero al que se le pide que sin moverse de ese sitio coloque por ejemplo una de sus manos encima de la nueva cara que le ha tocado y así sucesivamente con todos. Por último ganara aquel que consiga



mantenerse más tiempo en la postura que le toque sin moverse del sitio y diga y represente correctamente todas las emociones que le toque.

Recursos

- Tarjetas de las emociones hechas de cartulina y plastificadas
- Mantel blanco y caras hechas de cartulina y plastificadas donde aparecen representadas las emociones.

Temporalización

La actividad dura unos 30 minutos.

Actividad 6: La caja de las emociones.

Objetivos específicos.

- Aprender a reconocer e interpretar las distintas emociones.
- Saber expresar las propias emociones.

Introducción: La caja de las emociones es una forma de aprender y representar las emociones a través del descubrimiento. Sin tener instrucciones previas deben sacar una bola y en un corto espacio de tiempo deben saber que emoción es y representarla a través de un gesto o algún movimiento.

Descripción de la actividad: La caja de las emociones es un juego que consiste en lo siguiente: los niños deben meter la mano en una caja que presenta un agujero en la parte superior, por ahí deben sacar una bola en la que hay dibujada una cara que representa alguna de las emociones que ya hemos visto anteriormente. Una vez hayan sacado la bola se les cuenta hasta 5 para que sepan qué emoción es, no deben verbalizarla sino que se les pide que intenten darnos a entender cual es a través de un gesto, un movimiento o un sonido. Para que ellos consigan hacer esta representación cuentan con nuestra ayuda, le vamos haciendo preguntas para que ellos consigan representar esa emoción de manera correcta, de esta forma ganarán la pegatina de la emoción.

Recursos.

- Caja de cartón.
- Bolas de colores con caras dibujadas o pegadas.
- Pegatinas de diferentes caritas.

Temporalización

La actividad tiene una duración de 15 minutos cumpliendo así junto con la actividad anterior los 45 minutos que dura la sesión.

2.9. EVALUACIÓN

La evaluación es global, continua y formativa, evaluamos el aprendizaje adquirido a lo largo del desarrollo de las actividades.

Utilizaremos una tabla de evaluación en la que se irá marcando las casillas a demás de ir apuntando lo más relevante que ocurra durante las actividades de las emociones

ITEMS	SI	NO	A VECES
¿Ha realizado correctamente las actividades?			
¿Ha participado activamente en las actividades?			
¿Ha mostrado sus emociones durante las actividades?			
¿Se ha favorecido el desarrollo de la inteligencia emocional?			
¿Se ha conseguido satisfactoriamente desarrollar los objetivos de cada actividad?			
¿Ha respetado su turno?			
¿Ha necesitado ayuda?			
Observaciones:			
Propuestas de mejora:			

III. RESULTADOS

Para la selección de los niños en un primer momento me he informado de sus diagnósticos y su evolución desde que acuden al centro de Atención Infantil Temprana, una vez revisado e informado de su derivación, diagnóstico y evolución he empleado durante algunas semanas la observación para asegurarme así si se podía llevar a cabo el programa propuesto o no.

Después de haber llevado a cabo el programa de intervención he podido sacar algunas conclusiones una vez que he trabajado con los niños.

SUJETO 1

Este usuario con el que he trabajado presenta el siguiente diagnóstico:

Es una niña de 4 años que acude a sesión desde el 2014 y el diagnóstico principal que presenta es Disfasia (TEL).

Tras asegurarme que es una niña con la que se puede trabajar y sacar buenos resultados de ella he trabajado las emociones ya que también es una niña que presenta grandes problemas de comportamiento.

• SESIÓN 1

En la primera sesión me sorprendió muchísimo como trabajó, entendió perfectamente el cuento que vimos y supo responder perfectamente a todo aquello que se le preguntó.

Mi gran sorpresa fue que se aprendió el cuento de memoria y supo contármelo ella posteriormente, coloreó los monstruos del color que se le asociaba a la emoción y consiguió representar las diferentes situaciones correctamente.

Por lo tanto en la primera sesión se consiguió alcanzar con éxitos los objetivos propuestos.

• SESIÓN 2

En la segunda sesión hubo algún problema ya que es una niña que le cuesta muchísimo trabajar en grupo, sobre todo porque lo quiere todo para ella y no es capaz de respetar los turnos en el juego.

En un primer momento se le explica el juego y que debe de hacer, ella decide no jugar de la manera que hay que hacerlo.

Se consigue que identifique y represente las emociones pero no se consigue que juegue con otros compañeros y que acate las instrucciones que se le da.

En esta sesión los objetivos propuestos no se consiguen en su totalidad ya que no se llega a ver claramente si es capaz de reconocer las emociones de los demás y las suya propias, debido a que durante el juego monta rabietas y decide no llevar a cabo aquello que se le pide.

La segunda actividad que se realiza en esta sesión es el juego de la oca, este juego le llama mucho la atención y se consigue que juegue con los otros compañeros, aunque hay que estar siempre motivándola y dándole ánimos para que sea la ganadora y es así como conseguimos que juegue correctamente y responda bien aquello que se le pregunta.

En esta sesión conseguimos alcanzar algunos de los objetivos ya que no se realizan todas las actividades como estaban previstas.

• SESIÓN 3

La tercera sesión en la actividad del twister esta niña presenta dificultad, es capaz de conocer, mencionar y representar las emociones pero le cuesta mucho los movimientos que hay que hacer e incluso se enfada con los compañeros porque no les dejan ponerse donde ella quiere.

Es una niña que inconscientemente durante el desarrollo de las actividades representa las emociones básicas que estamos trabajando, por lo que cuando se enfada, llora o sonríe se le pregunta que como está, en algunas ocasiones responde y en otras si el estado de enfado o rabietas es grande no responde simplemente llora o patalea con más fuerza.

En esta actividad se consiguen los objetivos propuestos, aquellos relacionados con las emociones.

SUJETO 2

Este usuario con el que se ha trabajado presenta el siguiente diagnóstico:

Es un niño de 4 años que acude al centro desde 2013, su motivo de derivación al Centro de Atención Infantil Temprana es Trastorno de la comunicación y/o relación y Disfasia (TEL).

- **SESIÓN 1**

Los resultados obtenidos de este sujeto durante el desarrollo de la primera actividad es bastante bueno, se consiguen los objetivos propuestos aunque presenta dificultades, es un niño que necesita muchas explicaciones para entender el juego pero con las correspondientes explicaciones, dándole el tiempo que necesita y apoyando mucho sus respuestas el niño consigue, en este caso entender el cuento, responder las preguntas que se le formulan y colorear correctamente los dibujos del color que se le pide.

- **SESIÓN 2**

La segunda sesión se basa en el juego de la oca y el domino de las emociones, los resultados obtenidos con este usuario en este juego son buenos se consigue que identifique las emociones, las represente y diferencie entre emociones positivas y negativas.

Los objetivos se alcanzan en su totalidad y se consigue que trabaje en grupo y es más es un niño con el que se consiguen mejores resultados trabajando en grupo que de manera individual.

- **SESIÓN 3**

En esta sesión conseguimos los objetivos y además es una actividad con la que los niños se divierten mucho, se ríen y ayudan entre ellos.

Me sorprende especialmente este niño ya que como se ha mencionado anteriormente trabaja mejor en grupo que de manera individual y es extraño ya que es un niño tímido pero con estas actividades cambia mucho su actitud y trabaja muy bien.

SUJETO 3

Este usuario con el que se ha trabado presenta el siguiente diagnóstico:

Es una niña de 5 años que acude al centro desde 2012, es una niña que ha avanzado muchísimo. El diagnóstico con el que fue derivada es; retraso evolutivo no especificado, retraso mental no especificado, disfasia (TEL).

- **SESIÓN 1**

En la primera sesión trabaja bastante bien, entiende sin problemas el cuento y responde correctamente a las preguntas que se le hacen. Se consiguen los objetivos y en definitiva se consigue que aprenda lo que se pretende.

- **SESIÓN 2**

En la segunda sesión se comienza recordando lo trabajado con anterioridad y la niña lo recuerda sin problema identifica las emociones con los colores correspondientes y las verbaliza correctamente.

Trabaja bastante bien en grupo pero se distrae muchísimo y se consigue captar mejor su atención cuando se trabaja con ella de manera individual.

Los objetivos propuestos se consiguen sin tener gran dificultad para ello.

- **SESIÓN 3**

El twister de las emociones saca la mejor de las parte de los niños es un juego divertido y con el que aprenden. Con esta niña se consiguen los objetivos establecidos,

se consigue que represente cada una de las emociones que se le pide y sobre todo se consigue que interiorice los conceptos y los sepa identificar.

Haciendo una valoración en general tras haber llevado a cabo el programa con el que se trabajan las emociones los resultados que se han obtenido en general son muy buenos ya que se ha conseguido que se cumplan los objetivos y se ha conseguido que los niños aprendan.

También hemos podido observar como cuando las actividades les motivan y les gustan se consiguen mejores resultados con ellos. Este programa también nos ha permitido ver que niños trabaja mejor solo o en pequeños grupos y lo más importante y gratificante es que teniendo diagnosticado un tipo de trastorno si se trabaja, se les da las terapias que necesitan y se les tiene muy en cuenta, estos niños avanzan muchísimo y son personas de las que se puede sacar lo mejor que ellos tienen.

IV. CONCLUSIONES

El tema elegido para realizar este trabajo surge tras observar la importancia que tiene el conocimiento de las emociones en general de todos los niños y en particular en aquellos que presentan algún tipo de discapacidad.

Tras realizar la fundamentación teórica hemos podido aclarar y conocer nuevos conceptos relacionados con la educación emocional, la importancia de la inteligencia emocional, que son y qué tipos de emociones podemos encontrar, y sobre todo conocer algo más el trastorno específico del lenguaje y la educación de los niños con necesidades educativas especiales.

Estos niños necesitan una educación más específica en la que cuenten con apoyo tanto educativo como familiar en todo momento, y lo más importante que se tengan en cuenta para todo tipo de actividades aunque estas haya que adaptarlas. Lo fundamental para el buen desarrollo emocional de estos niños es la inclusión e igualdad entre todos.

Es de vital importancia para los niños de edades tempranas que conozcan, verbalicen e identifiquen las emociones básicas, y trabajar con ellos cada una de ellas para que

sepan controlarlas y tengan una actitud positiva ante cualquier conflicto que los desestabilicen.

Con este trabajo lo que se ha pretendido es que los niños con necesidades educativas especiales y en particular un grupo de niños con trastorno específico del lenguaje, conozcan e identifiquen las propias emociones y las de los demás. Todo ello a través del juego, ya que en el centro donde se ha llevado a cabo la intervención todo el trabajo que se hace con los niños es con el juego.

Los niños con edades comprendidas entre 1 - 6 años aprenden mejor y afianzan su conocimiento con el juego y sobre todo a través de realizar varias repeticiones del mismo.

Se ha desarrollado un programa el cual se basa en juegos donde en todos se trabajan las mismas emociones pero de diferente manera, con el único objetivo de que los niños interioricen y conozcan las emociones básicas.

El programa se ha podido desarrollar en su totalidad y los resultados que se han obtenido del mismo son bastante buenos. Hemos conseguido que los niños se familiaricen más con lo que sienten y que sean conscientes de que constantemente están mostrando sus emociones. Se ha conseguido que identifiquen las emociones de los demás a través de mostrarle imágenes y ponerlos en situaciones donde debían representar aquello que veían.

Podemos ver que los niños que presentan trastorno específico del lenguaje son niños que a la hora de trabajar no cuentan con una gran dificultad, aunque también he de decir que son niños muy trabajados por especialistas por lo que ha evolucionado mucho su actitud desde que llegaron al centro.

El trastorno específico del lenguaje es un problema en el desarrollo lingüístico del niño que puede perdurar en el tiempo o mejorar, podemos comprobar que sí puede mejorar y que lo más importante para que ello mejore es la dedicación y el trabajo diario con estas personas.

Con el juego que hemos empleado podemos evidenciar que todos los niños, tengan o no cualquier tipo de dificultad en el desarrollo, puede aprender de igual manera y entender todo aquello que se le explique y adapte a sus posibilidades.

La oca, el dominó, el twister y el visionado de cuentos son juegos tradicionales que nos han permitido adaptarlos a la temática elegida para el trabajo, elaborarlos y desarrollar el juego con los niños, y obtener grandes avances en sus comportamientos y actitudes. Además de trabajar las emociones hemos fomentado el juego tanto individual como en grupo, se ha fomentado la empatía y sobre todo el respetar los turnos en el juego.

En definitiva es una experiencia inolvidable la que se ha podido desarrollar en el centro de Atención Infantil Temprana de Sanlúcar la Mayor (Sevilla) donde se ha aprendido y obtenido conocimiento por ambas partes, tanto en lo profesional como en lo personal.

➤ **Limitaciones en la intervención**

Aquí podemos recoger algunas de las limitaciones que hemos encontrado durante la realización del trabajo.

En primer lugar el tema de las emociones es un tema del que se puede obtener mucha información ya que hay gran cantidad de investigaciones sobre esta temática, la limitación reside en las escasas investigaciones que se han podido encontrar sobre la discapacidad y las emociones.

Además el tiempo es un factor que juega en contra, para obtener una amplia información y realizar un programa que se pueda aplicar a más personas, se necesita tener un periodo de tiempo más prolongado, ya que es un programa que se realiza a los usuarios de manera individual y en el que se trabaja sólo una vez a la semana.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Bengoechea, P. (1999). *Dificultades de aprendizaje escolar en niños con necesidades educativas especiales: un enfoque cognitivo*. Oviedo: Servicio de publicaciones – Universidad de Oviedo.
- Bisquerra, R., y Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XXI*, 10, 61-82.
- Caruana, A. y Gomis, N. (Coords.). (2014). *Cultivando emociones – 2. Educación emocional de 8 a 12 años*. Valencia: Azorín, servicio gráficos integrales.
- Chóliz, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional*. Recuperado de www.uv.es/=cholz
- Federación Estatal de Asociaciones de Profesionales de Atención Temprana (GAT). (2005). *Libro Blanco de la Atención Temprana*. Madrid: Real Patronato sobre Discapacidad.
- Fernández, P., y Ruiz, D. (2008). *La Inteligencia Emocional en la Educación*. Málaga: EOS.
- Fresneda, M.D. y Mendoza, E. (2005). *Trastorno específico del lenguaje: concepto, clasificaciones y criterios de identificación*. Granada: Revista de Neurología.
- Gallardo, P., y Gallardo, J.A. (2010). *La inteligencia emocional y la educación emocional en el contexto educativo*. Sevilla: WANCEULEN EDITORIAL, S.L.
- Junta de Andalucía. (2016). Educación. Recuperado el 30 de mayo de 2018 de: http://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/06_educacion_abril2016.pdf
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de España. (S.f). Valoración, admisión y escolarización. Recuperado el 26 de abril de 2018 de: <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/valoracionadmisionescolarizacion-pdf.pdf>

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de España. (S.f).Atención Educativa. Recuperado el 26 de abril de 2018 de: <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/atencioneducativa-pdf.pdf>

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de España. (S.f).Recursos de los centros. Recuperado el 26 de abril de 2018 de: <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/sistema-educativo/educacion-inclusiva/necesidad-apoyo-educativo/alumnado-necesidades-especiales/recursos-centros-pdf.pdf>

Plutchik, R. (S.f). *La Rueda de las Emociones de R. Plutchik*. Recuperado de <http://soberanamente.com/la-rueda-de-las-emociones-de-r-plutchik/>

Romero, F.J. y Lavigne,R. (2004). *Dificultades en el Aprendizaje: Unificación de Criterios Diagnósticos. I. Definición, características y tipos*. Málaga: Junta de Andalucía Consejería de Educación Dirección General de Participación y Solidaridad Educativa.

Soler, J.L., Aparicio, L., Díaz, O., Escolano, E. y Rodríguez, A. (Coords.). (2016). *Inteligencia Emocional y Bienestar II. Reflexiones, experiencias profesionales e investigaciones*. Zaragoza: Ediciones Universidad de San Jorge.

VI. ANEXOS

ANEXO 1. Evaluación sujeto 1.

ITEMS	SI	NO	A VECES
¿Ha realizado correctamente las actividades?	X		
¿Ha participado activamente en las actividades?			X
¿Ha mostrado sus emociones durante las actividades?	X		
¿Se ha favorecido el desarrollo de la inteligencia emocional?	X		
¿Se ha conseguido satisfactoriamente desarrollar los objetivos de cada actividad?	X		
¿Ha respetado su turno?			X
¿Ha necesitado ayuda?			X
Observaciones: Muestra interés en las actividades pero le cuesta trabajar en grupo, por lo que no siempre desarrolla el trabajo correctamente.			
Propuestas de mejora: Se propone trabajar más en grupo y premiar aquello que realice satisfactoriamente, para así mantener la motivación.			

ANEXO 2. Evaluación sujeto 2.

ITEMS	SI	NO	A VECES
¿Ha realizado correctamente las actividades?	X		
¿Ha participado activamente en las actividades?	X		
¿Ha mostrado sus emociones durante las actividades?	X		
¿Se ha favorecido el desarrollo de la inteligencia emocional?	X		
¿Se ha conseguido satisfactoriamente desarrollar los objetivos de cada actividad?	X		
¿Ha respetado su turno?	X		
¿Ha necesitado ayuda?			X
Observaciones: Trabaja bien tanto de manera individual como en grupo y ayuda a los demás compañeros cuando ve que lo necesita.			
Propuestas de mejora: Se propone trabajar más actividades que requieran concentración para que se intente mantener durante más tiempo la atención.			

ANEXO 3. Evaluación sujeto 3.

ITEMS	SI	NO	A VECES
¿Ha realizado correctamente las actividades?			X
¿Ha participado activamente en las actividades?	X		
¿Ha mostrado sus emociones durante las actividades?	X		
¿Se ha favorecido el desarrollo de la inteligencia emocional?	X		
¿Se ha conseguido satisfactoriamente desarrollar los objetivos de cada actividad?	X		
¿Ha respetado su turno?	X		
¿Ha necesitado ayuda?	X		
Observaciones: Trabaja bien en grupo y de manera individual pero le cuesta mantener la atención cuando se trabaja en grupo, se distrae mucho.			
Propuestas de mejora: Trabajar actividades que requieran concentración para intentar que mantenga durante más tiempo la atención.			

ANEXO 4. Dibujos sesión 1.













ANEXO 3. Imágenes del centro



